



3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

EMERGENCIA 2ª

CALABRIA

↓ SALA ART JOVE ↓

BAR

ENLLUMENAT ENLLUMENAT ENLLUMENAT ENLLUMENAT ASEO



15 16 17 18 19 20 21 22

ESCALFADO AIRE ACONDICIONADO

CONVOCATÒRIA DE PROJECTES D'ARTS VISUALS

Creació, investigació, edició, educació

La Secretaria de Joventut de la Generalitat de Catalunya presenta la convocatòria **ART JOVE 2008**, de cara a donar suport al desenvolupament de projectes d'arts visuals i creació emergent. **ART JOVE 2008** reestructura les modalitats amb que s'ha plantejat la convocatòria en les darreres edicions, amb la intenció de generar un escenari més fluid per a la realització de projectes i la seva presentació en el marc de la **Sala d'Art Jove de la Secretaria de Joventut**. La nova convocatòria proposa noves modalitats així com un canvi en la seva interrelació, a fi de facilitar el desenvolupament de **projectes d'arts visuals** que poden implicar aspectes relacionats tant amb la **creació**, l'**investigació**, l'**edició**, com també l'**educació**. Així mateix, de cara a l'any 2009 la **Sala d'Art Jove** estableix una col·laboració continua amb **Can Xalant Centre d'Art i pensament Contemporani de Mataró** i **Hangar Centre de Producció d'Arts Visuals**, amb l'objectiu de disposar d'un major suport i recursos de cara a la producció dels diferents projectes que es seleccionin amb aquesta convocatòria.

CONDICIONS

PARTICIPANTS

Persones interessades en desenvolupar projectes de creació, investigació, edició i/o educació; a títol individual o bé agrupats en col·lectius, fins a una edat de **trenta anys** i **residents a Catalunya**.

En el cas dels **col·lectius**, es requerirà que almenys la meitat dels membres compleixin els requeriments de residència, així com la meitat més un dels membres els requeriments d'edat.

En el cas de persones que hagin estat seleccionades en les dues edicions anteriors de la convocatòria **ART JOVE** (anys 2006 i 2007), la seva participació s'acceptarà si es dóna en el marc d'una modalitat de projecte diferent o bé figura com a membre d'un col·lectiu més ampli.

MODALITATS

REQUERIMENTS GENERALS

Es poden presentar **projectes d'arts visuals** que impliquin aspectes relacionats amb la creació, la investigació, l'edició, l'educació, així com projectes híbrids que requereixin relacionar diferents d'aquests aspectes per a la seva realització.

Les modalitats són compatibles entre sí i es pot considerar la suma de les quantitats econòmiques que es detallen en els diferents apartats que hi ha a continuació per a la realització d'una sola proposta.

En el cas de les propostes que optin simultàniament a diferents modalitats de projecte, en la documentació s'haurà descriure quines actuacions específiques es preveuen desenvolupar en el marc de cadascuna d'elles.

El jurat podrà considerar donar suport al desenvolupament a la totalitat o a algunes de les facetes que la proposta contempli.

Totes les propostes seleccionades rebran suport per a la producció de **Can Xalant Centre d'Art i pensament Contemporani de Mataró** i **Hangar Centre de Producció d'Arts Visuals**. Es pot consultar els recursos que cada centre disposa per a la producció a les respectives pàgines web, en els apartats que corresponen a **serveis**. Els responsables dels diferents centres valoraran l'adequació del seu suport a les propostes una vegada aquestes hagin estat seleccionades.

http://www.canxalant.org
http://www.hangar.org

La Sala d'Art Jove podrà considerar l'aportació de recursos tecnològics i materials que no es contemplen en aquesta convocatòria, en funció de les necessitats que es requereixin en cada cas.

En tots els casos es requerirà que les propostes contemplin la seva presentació a la Sala d'Art Jove, en el marc d'una de les exposicions col·lectives amb que s'articularà la seva programació l'any 2009 o bé per mitjà d'una activitat. L'adequació de les propostes en aquesta infraestructura i en la seva programació es definirà mitjançant el procés que es descriu a l'apartat equips de treball, en aquestes mateixes bases.

1. PROJECTES DE CREACIÓ

Modalitat que destina recursos a la producció de projectes que prevegin el seu desenvolupament en el marc de les següents opcions, (a) o (b):

a) **Projectes de creació**, de temàtica i format lliure per a ser exposats a la Sala d'Art Jove.

b) Projectes que plantegin el desenvolupament de **dinàmiques deslocalitzades**, ja sigui amb la finalitat d'incidir en l'espai públic, desenvolupar processos interdisciplinars o bé col·laborar amb organitzacions socials.

Es seleccionarà un màxim de **14 propostes**
Dotació econòmica: **750 euros** per proposta

2. PROJECTES D'INVESTIGACIÓ

Modalitat que destina recursos al desenvolupament de projectes que prevegin el seu desenvolupament en el marc de les següents opcions, (a) o (b):

...

a) **Projectes d'investigació** a l'entorn de les arts visuals i la creació emergent, els quals impliquin la realització de recerca i la formulació de tesis, així com contemplin la possibilitat de presentar-se en diversos formats.

b) **Suport a la recerca** que es requereixi per a la realització de projectes en qualsevol de les demés modalitats d'aquesta convocatòria.

Es seleccionarà un màxim de **2 propostes**
Dotació econòmica: **750 euros** per proposta

3. PROJECTES D'EDICIÓ

Modalitat que destina recursos al desenvolupament de projectes que prevegin el seu desenvolupament en el marc de les següents opcions, (a) o (b):

a) **Projectes d'edició de publicacions** a l'entorn de les arts visuals i la creació emergent, els quals poden preveure establir-hi diferents relacions, per a funcionar a la manera d'un catàleg, llibre d'artista, llibre d'assaig, així com contemplar d'altres formats de publicació. Així mateix es pot realitzar una previsió sobre la distribució.

b) Suport a la **producció del material imprès** que es requereixi o bé es derivi del desenvolupament de projectes en qualsevol de les demés modalitats que s'articulen amb aquesta convocatòria.

Es seleccionarà un màxim de **2 propostes**
Dotació econòmica: **1.200 euros** per proposta

4. PROJECTES D'EDUCACIÓ

Modalitat que destina recursos al desenvolupament de projectes que prevegin el seu desenvolupament en el marc de les següents opcions, (a) o (b):

a) **Projectes educatius** a l'entorn de les arts visuals i la creació emergent, els quals permetin articular escenaris pel debat i la reflexió, amb la possibilitat d'implicar-hi diferents públics, organitzacions o sectors socials, així com els mateixos artistes i agents que formaran part de la programació 2009 de la Sala d'Art Jove.

b) Suport al desenvolupament d'**accions educatives** que es requereixin o bé es derivin de la realització de projectes en qualsevol de les demés modalitats que s'articulen amb aquesta convocatòria.

Les propostes que optin a aquesta modalitat han de realitzar la previsió dels usuaris i/o col·laboradors que es plantegin implicar en el projecte.

Es seleccionarà un màxim de **1 projecte**
Dotació econòmica: **1.000 euros** per proposta

EQUIPS DE TREBALL

Tots els projectes seleccionats amb la convocatòria **ART JOVE 2008** es desenvoluparan en el marc de la **Sala d'Art Jove** dins la programació per a l'any 2009 i per mitjà de l'agrupació dels seus productors en equips de treball. D'aquesta manera, es realitzarà un procés d'assessorament, formació i de col·laboració continuada dels participants que serà impulsat per diferents professionals del camp de la creació contemporània.

De cara l'any 2009 es preveu que cada un dels productors participi en **dos equips de treball**: per una banda, en correspondència a les diferents **modalitats** en que hagi optat, rebent un assessorament específic per a la producció dels projectes en els àmbits de la **creació**, la **investigació**, l'**edició** i l'**educació**. Per altra banda, en correspondència als equips que es formin per a la **presentació dels projectes** en el marc de la **Sala d'Art Jove**, els quals s'articularan a l'entorn de les exposicions que tindran lloc al llarg de la temporada.

En el cas dels **projectes de creació**, aquests disposaran d'assessorament en concepte de planificació i producció per part de **Hangar Centre de Producció d'Arts Visuals**.

Les dinàmiques que s'impulsaran en el marc de cada un d'aquests equips seran negociades entre els mateixos participants, els professionals implicats i l'equip gestor de la **Sala d'Art Jove**. La participació en aquesta convocatòria implica la predisposició dels productors seleccionats a formar part dels equips de treball.

JURAT

President: **Jordi Casals**, cap de programes de l'Agència Catalana de la Joventut.

Domènec, artista visual, coeditor de Roulotte, i membre del Consell de Direcció de Can Xalant Centre d'Art i Pensament Contemporani de Mataró

Cèlia del Diego, comissària independent i directora adjunta de la galeria Toni Tàpies

Chus Martínez, cap d'exposicions del Museu d'Art Contemporani de Barcelona

Aida Sánchez de Serdio, professora de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona

Montse Romaní, productora cultural i investigadora

Daniel Chust, artista visual

Txuma Sánchez, artista visual i col·laborador d'Experimentem amb l'Art, en representació de l'equip gestor de la Sala d'Art Jove.

Secretària del jurat: **Marta Vilardell**, cap de l'àrea de cultura de la Secretaria de Joventut.

Entre les diferents modalitats a que s'aspiri per a la realització de les propostes, el jurat podrà optar per a la selecció del projecte en correspondència a un número menor de les modalitats que els participants prevegin implicar.

El veredict del jurat serà inapel·lable i es farà públic al llarg del mes d'**octubre de 2008**. Així mateix, el veredict e es comunicarà personalment a tots els participants. El jurat pot declarar deserta la selecció de propostes.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

S'haurà de presentar dues còpies de la documentació: una còpia en **format paper** (mida A4) i una còpia en **format digital** (un CD amb arxius en format Adobe Pdf compatibles amb PC).

Els dossiers hauran d'incloure la següent documentació:

a) **Sol·licitud** d'inscripció a la convocatòria **ART JOVE 2008** (descarregar de la pàgina web: **www.gencat.net/joventut**)

...

b) **Proposta del projecte**, amb l'argumentació teòrica general, la planificació de la producció i amb la justificació conceptual de les diferents modalitats que es sol·liciten per a la realització del projecte, el detall de les característiques tècniques i el pressupost aproximat.

c) **Formulari de modalitats**, amb la **descripció sintètica** de les actuacions que es preveuen desenvolupar (descarregar de la pàgina web: **www.gencat.net/joventut**)

d) **Documentació gràfica i textual de projectes recents**. Només s'acceptaran presentacions en format de vídeo i digitals en els casos en què es treballi directament amb aquests mitjans i es presentaran en un CD o bé DVD.

e) **Curriculum**.

f) **Fotocòpia del D.N.I. o passaport**. En el cas de col·lectius s'haurà de lliurar la documentació corresponent a cada un dels membres.

TERMINI

El termini per a la presentació de projectes és el **divendres 10 d'octubre de 2008 a les 19 h**.

La documentació s'haurà de fer arribar personalment al Registre general de la Secretaria de Joventut o bé a un dels registres de les coordinacions territorials. També es poden presentar les sol·licituds i la resta de documentació per correu certificat.

En tots els casos, les propostes, els dossiers i els CD s'inclouran dintre d'un sobre, on s'indiqui en la seva part frontal **"Convocatòria ART JOVE 2008"**.

MÉS INFORMACIÓ

Art Jove
Sala d'Art de la Secretaria de Joventut
Carrer Calàbria, 147. 08015 Barcelona
Tel. 93 483 83 61
www.gencat.cat/joventut/salartjove
artjove.dasci@gencat.cat

ENTREGA DE PROPOSTES

Secretaria de Joventut
Carrer Calàbria, 147. 08015 Barcelona. Tel. 93 483 83 61

Coordinació territorial de Joventut a Girona
Carrer Juli Garreta, 14. 17002 Girona. Tel. 972 41 29 99


Coordinació territorial de Joventut a Lleida
Rambla d'Aragó, 8. 25002. Lleida. Tel. 973 27 92 17

Coordinació territorial de Joventut a Tarragona
Carrer Sant Francesc, 3r 1a. 43003 Tarragona. Tel. 977 92 01 77

Coordinació territorial de Joventut a les Terres de l'Ebre
C. Montcada, 23. Palau Abària. 43500 Tortosa. Tel. 977 44 12 34

Amb la col·laboració de:

 Generalitat de Catalunya
Departament d'Acció Social i Ciutadania
Secretaria de Joventut

 **ac** agència catalana de la joventut

 **CANXALANT**
CENTRE DE CREACIÓ
CONTEMPORANI
DE MATARÓ

 **HANGAR.**
ORG