

# Subtrames

CONVOCATÒRIA INTERNA

2023

La Sala d'Art Jove obre la convocatòria interna Subtrames per desenvolupar 1 projecte curatorial en el marc del festival Artnou 2023. La proposta s'emmarca en la col·laboració entre Homesession, el Grup d'Innovació Docent Consolidat Art, Professió i Docència, del Departament d'Arts Visuals i Disseny de la Universitat de Barcelona (UB), i la Sala d'Art Jove (SAJ).

Aquesta convocatòria, que es troba en la seva segona edició, desitja donar eines als i les artistes que conformen la comunitat de la Sala d'Art Jove per professionalitzar-se en el sector de la curadoria artística. Entenem la curadoria en un sentit ampli com una tasca relacional que comprèn totes aquelles pràctiques que volen tenir cura dels processos de creació artística, així com del seu desenvolupament contextual i situat. Des d'aquesta perspectiva «curar un espai» o «curar un projecte» implica un treball d'acompanyament i d'escolta, un intent d'entendre les necessitats dels creadors i del públic interpel·lat.

## A qui es dirigeix?

La convocatòria s'adreça als i les artistes seleccionades a la Sala d'Art Jove en els darrers tres anys (2021, 2022 o 2023). Té per objectiu impulsar el treball en la pràctica curatorial, obrint un espai on es conjuga un acompanyament formatiu per part dels representants de les tres institucions col·laboradores (SAJ, UB i Homesession) i la posada en pràctica d'aquesta formació.

Es seleccionarà una persona que s'encarregarà de la conceptualització i la planificació d'una exposició col·lectiva en el marc d'Artnou 2023 a l'espai d'Homesession durant inicis de juliol.

\* La convocatòria s'obre únicament a persones individuals i no a col·lectius.

## Descripció de la proposta:

La persona seleccionada es formarà en la tasca curatorial des de l'experiència i la posada en pràctica dels seus propis coneixements en diàleg amb els i les representants de les institucions col·laboradores. Entrarà, per tant, en contacte amb un espai acadèmic dedicat a la formació artística (UB), un espai de creació i professionalització d'artistes joves (SAJ) i amb un espai expositiu i de difusió de l'art contemporani (Homesession).

## **Tasques relacionades:**

- A. Participar com a jurat en la selecció de 2-3 projectes de l'alumnat del Grup P3 i dels membres vinculats al GIDC que tutoritzin TFG a la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.
- B. Redactar un breu text curatorial per la comunicació i difusió d'Artnou 2023 (màxim 200 paraules).
- C. Organitzar un mínim de cinc trobades col·lectives amb els i les alumnes seleccionades per tal de fer un seguiment de les seves propostes. Cadascuna dels i les alumnes compta amb un tutor/a que acompanya el seu projecte de TFG.
- D. Conceptualització i formalització de la proposta curatorial en diàleg amb els i les alumnes que hi participin. La proposta final consistirà en una exposició de quatre dies a l'espai expositiu d'Homesession. A més, es destinaran dos dies al muntatge i un al desmuntatge.
- E. Es contempla la realització d'una visita guiada per part dels i les alumnes i del curador/a.
- F. La UB treballarà en una publicació que podrà adoptar formats diversos segons les necessitats dels projectes seleccionats i la naturalesa de l'exposició.
- G. Tot el procés d'aprenentatge estarà acompanyat pel Danilo Pioli d'Homesession, l'Òscar Padilla i el Jordi Morell de la UB, i pli-é collective com a col·lectiu gestor de Sala d'Art Jove. Es farà una trobada a l'inici del projecte amb tots els agents implicats.

## **Documentació:**

Un document en PDF d'un màxim de 5 pàgines que ha d'incloure:

- A. Carta de motivació.
- B. Documentació gràfica i textual de projectes recents vinculats a les tasques de curadoria, mediació, activació d'espais, etc.

## Criteris de selecció:

- A. Interès artístic i capacitat crítica (amb una ponderació de 70 sobre 100).
- B. Bagatge que els i les participants mostrin en les tasques de curadoria, tal com es defineixen en aquesta convocatòria (amb una ponderació de 30 sobre 100).

## Comissió de Valoració:

Un membre en representació de cada centre: un/a representant del Grup d'Innovació Docent Consolidat Art, Professi6 i Docència de la UB, Danilo Pioli d'Homeession i pli-é collective (com a col·lectiu gestor de la Sala d'Art Jove i amb un sol vot).

## Dotació econ6mica:

700€ (impostos no inclosos) en concepte d'honoraris. La persona seleccionada haurà d'emetre una factura electr6nica a l'Agència Catalana de la Joventut de la Generalitat de Catalunya.

## Termini:

20 de febrer a les 14.00h.

## Presentació de candidatures:

[artjove.dso@gencat.cat](mailto:artjove.dso@gencat.cat)

\*Per a qualsevol consulta referent a la convocatòria es pot enviar un correu electr6nic a aquesta mateixa adreça.