

ACTA COMISSIÓ DE VALORACIÓ CONVOCATÒRIA SUBTRAMES, CORRESPONENTS A L'ANY 2023

En data 22 de febrer de 2023, es reuneix de manera virtual la comissió de valoració per a la selecció del projecte curatorial de la convocatòria interna Subtrames corresponent a l'any 2023. La comissió està formada pel Sr. Òscar Padilla Macho i Jordi Morell Rovira, representants del Grup d'Innovació Docent Consolidat Art, Professió i Docència de la UB, el Sr. Danilo Pioli en representació de Homesession i pli-é collective (com a col·lectiu gestor de la Sala d'Art Jove i amb un sol vot).

Antecedents:

La Sala d'Art Jove va obrir amb data 7 de febrer de 2023 la convocatòria interna Subtrames per desenvolupar 1 projecte curatorial en el marc del festival Artnou 2023. La proposta s'emmarca en la col·laboració entre Homesession, el Grup d'innovació Docent Consolidat Art, Professió i Docència, del Departament d'Arts Visuals i Disseny de la Universitat de Barcelona (UB), i la Sala d'Art Jove (SAJ).

Aquesta convocatòria, que es troba en la seva segona edició, té com a objectiu donar eines als i les artistes que conformen la comunitat de la Sala d'Art Jove per professionalitzar-se en el sector de la curadoria artística.

Entenem la curadoria en un sentit ampli com una tasca relacional que comprèn totes aquelles pràctiques que volen tenir cura dels processos de creació artística, així com del seu desenvolupament contextual i situat. Des d'aquesta perspectiva «curar un espai» o «curar un projecte» implica un treball d'acompanyament i d'escolta, un intent d'entendre les necessitats dels creadors i del públic interpel·lat.

Tal i com es descriu a les bases, el criteris de valoració són:

A. Interès artístic i capacitat crítica (amb una ponderació de 70 sobre 100).

B. Bagatge que els i les participants mostrin en les tasques de curadoria, tal com es defineixen en aquesta convocatòria (amb una ponderació de 30 sobre 100).

En data 14 de febrer finalitza el termini per a la presentació de sol·licituds. Es constata que s'han presentat 8 sol·licituds de participació, de les quals totes compleixen els requisits establerts a les bases.

Un cop estudiades el total de les 8 sol·licituds admeses per a la concessió d'aquesta beca, la Comissió de Valoració proposa seleccionar la proposta presentada per la **Sra. Anna Sevilla i París**.

I perquè així consti, els membres de la comissió de valoració signen la present acta:

Sra. Eva Payá Sánchez
(pli-é collective) Sala d'Art
Jove.

Sr. Danilo Pioli
Homesession.

Sr. Òscar Padilla Macho
Grup d'Innovació Docent
Consolidat Art, Professió i
Docència de la UB.

Sr. Jordi Morell Rovira.
Grup d'Innovació Docent
Consolidat Art, Professió i
Docència de la UB.